

こどもミュージカル

# 西遊記

原作：呉 承恩

脚本・演出・指導：粟嶋紀子



# 出演者大募集

さあ、悟空といっしょにとびだそう!

くわしくは裏面をみてね!





キミは、もっとヤンチャでいい。  
キミはキミのまま、大きくなればいい。

子どもは天使だって、誰が言ったの？  
本当はもっとヤンチャで、それぞれの思いがあふれているのに！  
気がつけば、おりこうちゃんになってない？  
本当は言いたいことがいっぱいあるのに、口をつぐんで、大人の言う通りしていない？  
生まれたとき、どんな能力をもっているかは、それぞれみんな違う。  
パワフルな子、思慮深い子、やさしい子、面倒見がいい子、  
動き回りた子、じっとしていた子、回り道した子、まっすぐ行きたい子・・・  
もし、一人一人の得意な力が集まれば、世の中はもっと面白くなるはず!!



石から産まれた、パワフルな孫悟空が、ゆかいな仲間と旅をし、  
次々と現れる妖怪をたおして、成長していく物語。

ところで、悟空の戦っている妖怪の正体って、いったいなんだろう？  
それを、一緒に考えて、作品を作ろうぜ！



## ミュージカルアカデミーとぶくじら 第9回公演

### こどもミュージカル『西遊記』

公演日／2020年2月29日(土) 3月1日(日)

会場／名古屋市昭和 문화小劇場



脚本・演出・指導  
栗嶋 紀子 (あわしま のりこ)

#### 《プロフィール》

「とぶくじらWORKS」代表。「ミュージカルアカデミー とぶくじら」主宰。  
ボディートーク考案者 増田明氏に19歳で弟子入り。ボディートーク及び、こどもミュージカル指導法を学び、大阪を中心に教育現場で、表現指導や教育講演、研修会などを実施。現在は本拠地を名古屋に移し、こどもミュージカルをはじめとした表現指導のほか、教育講演、「体ほぐし・心ほぐし」の個人・親子セッション、グループレッスン、保育園・小学校での表現指導、専門学校講師などとして活動中。ボディートーク指導者、チャイルド・カウンセラー、家族療法カウンセラー資格を所有。

とぶくじら広場ってどんなところ？  
どうしたら出演できるの？

**入会のためのオーディションもありません。  
経験なんて問いません。**

歌や踊りが苦手でも大丈夫。おもしろそうだからやってみよう。  
ヤンチャなことをしたい。自分のアイデアを形にしたい。  
友だちを作りたい。おもいっきり笑いたい、歌いたい、飛び跳ねたい！  
ワクワクした気持ちを、ふくらませたいと思ったら遊びにおいて!!

**ミュージカルは、みんなのアイデアでつくります!**

指導のベースは「ボディートーク」法です。日常生活で固くなった心と体をほぐしながら、本来の自分を全身で発揮する楽しさを育み、そこから生まれたアイデアで作品をつくるから、子どもたちは積極的に取り組み、喜びにあふれます。

出演してみたいおともだちは、お近くの教室へ遊びにきてね!

体験レッスン者の申し込み受付は、  
**3月16日(土) 10時よりメールにて受付開始。**  
tobukuziraworks@yahoo.co.jp

①参加したい子の名前 ②年齢(学年) ③連絡先(電話とメール) ④希望教室、あるいは、お住まいの地域を記入のうえ、ご連絡ください。

◆月会費／3,000円

※上記金額に、出演負担金 8,000円、入会金 1,500円などが別途必要となります。

#### 【北教室】

市バス「比良」徒歩1分  
毎月第1・3火曜日  
4:30~6:00

#### 【名東教室】

地下鉄「星ヶ丘」駅徒歩10分  
毎月第1・3木曜日  
4:30~6:00

#### 【南教室】

名鉄「呼続」駅徒歩5分  
毎月第1・3水曜日  
5:00~6:30

#### 【岩倉教室】

名鉄「岩倉」駅徒歩8分  
毎月第1・3金曜日  
4:30~6:00

#### 【犬山教室】

名鉄小牧線「楽田」駅徒歩5分  
毎月第2・4日曜日  
10:00~11:30

#### 【大府教室】

JR「共和」駅徒歩8分  
月2回土日いずれか  
1:30~3:00

上記に関するお問い合わせ、参加申込は

こどもの心を育む「ミュージカルアカデミー とぶくじら」TEL／090-6988-9794 (代表/栗嶋)

http://www.tobukuziraworks.com/ email / tobukuziraworks@yahoo.co.jp